

---

À la Découverte de l'Intériorité

---

# Être Seul

Deuxième partie



SAMUEL SCLAVIS



Ma conscience, est un assemblage unique.  
Il n'appartient qu'à moi de la comprendre.  
Je dois voir toutes ces choses par moi-même.

« À la Découverte de l'Intériorité » est une série de bandes dessinées créée par Samuel Sclavis. Ces ouvrages ont pour objectif de stimuler l'observation et la compréhension de nos processus intérieurs, loin de toutes théories et courants de pensées philosophiques, scientifiques ou religieux, sans chercher à apporter de réponses mais en proposant un regard particulier. Il appartient à chacun d'observer la place et la teneur de toutes ces choses, et tout le monde sans aucune connaissance en est capable.

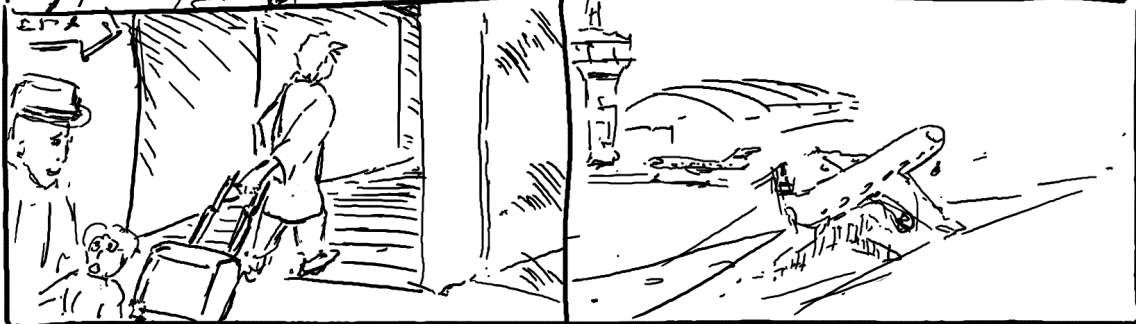
Cette série de bandes dessinées est diffusée gratuitement en format numérique. Afin de soutenir l'auteur, vous pouvez faire un don en utilisant le QR-code ci-dessous ou sur le site internet :

[www.interiorite.fr](http://www.interiorite.fr)

Pour contacter l'auteur :

[samuel.sclavis@free.fr](mailto:samuel.sclavis@free.fr)





Ces vacances seront certainement l'occasion de  
**Faire le vide.**

Bien sûr je ne peux pas  
m'isoler **TOTALEMENT**.  
Mais en diminuant le niveau  
de **STIMULATIONS** extérieures,  
il sera plus facile de trouver  
le calme...



... et qui sait, d'éprouver  
le sentiment de **solitude**,  
et de découvrir si cela  
est oui ou non une **porte**  
vers l'intériorité.



Cela me ferait  
d'ailleurs le plus  
grand bien.

Je ne vois  
vraiment  
pas pourquoi je voudrais  
fuir l'état de solitude  
par des divertissements..



Solitude ... L'état d'être seul ...

pas de sollicitations ...

un hublot ...

... calme ...

... der nuager

ce bruit assourdissant  
du moteur par-  
ticipe à l'isolement...

... perdre tout contact

... combien de temps déjà

J'espère assez de temps

Personne n'a intérêt  
à me déranger

ou ne sait jamais

Zut! J'ai oublié de poster la lettre ...  
je n'y pense <sup>je n'ai</sup> aucune importance

Je me demande ce qu'on va nous servir dans l'avion

Est-ce que j'ai bien fait de partir?

ça va me coûter combien tout ça?

Et si je m'ennuyais?

Impossible j'aurais dû emporter un livre

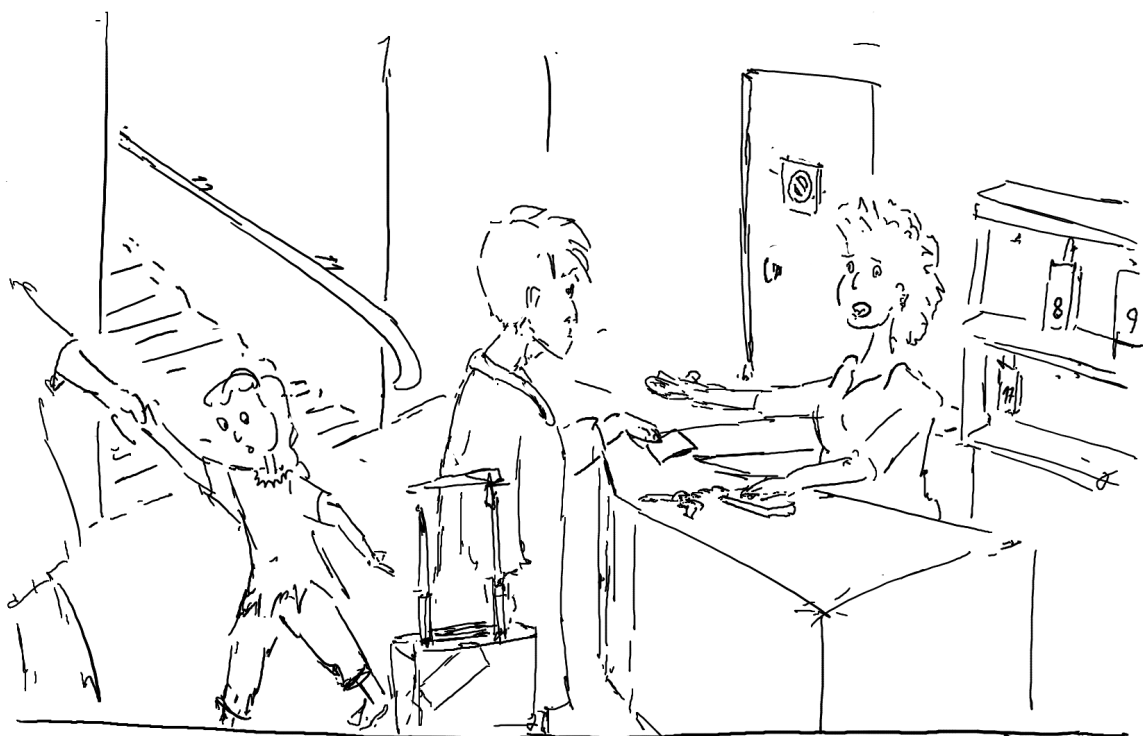
je n'aurai qu'à...

L'ennui et la solitude, jette  
que c'est la même chose?

IL faut absolument que je l'essaie

c'est pas toujours bon

Pardon, je vous ais  
surpris!







Désolé de vous décevoir, mais il  
vaut mieux prévenir que guérir.

Cela est vrai. Mais  
comment l'avez-vous  
connu ?

J'étais capitaine sur un  
de ces gros chalutiers.  
Fruit d'une mésaventure par  
mauvais temps et d'une erreur  
stupide de mon second, nous  
avons échoué sur des récifs suite  
à une manœuvre d'évitement.  
J'ai endossé la faute et on  
m'a retiré mon permis.

Et que faites-vous depuis ?

Je navigue sur ce  
petit voilier de  
plaisance qui se tient  
devant vous.

Je ne dépends que du vent et des marées  
et je n'ai de comptes à rendre à **personne**.

Je vous  
comprends.

Ça m'étonnerait fort !

Pour ça il vous faudrait  
vivre la même chose.  
Mais je ne demande  
pas à être compris, je  
suis un solitaire  
endurci.

Je vous l'accorde,  
mais il y a quelque-chose  
qui ne tourne pas rond  
dans tout cela, qui  
n'a pas été dépassé.

Parce que vous trouvez peut-  
être que ce monde tourne rond ?

On ne peut pas en vouloir à cet homme, toutefois il est dans une attitude de complaisance avec sa solitude.

Pour lui, la remise en question est trop difficile. Il préfère être cynique, ce qui est plus facile dans l'im-médiateté.

Pourtant on voit clairement qu'il souffre, et il est le seul à pouvoir y faire quelque chose

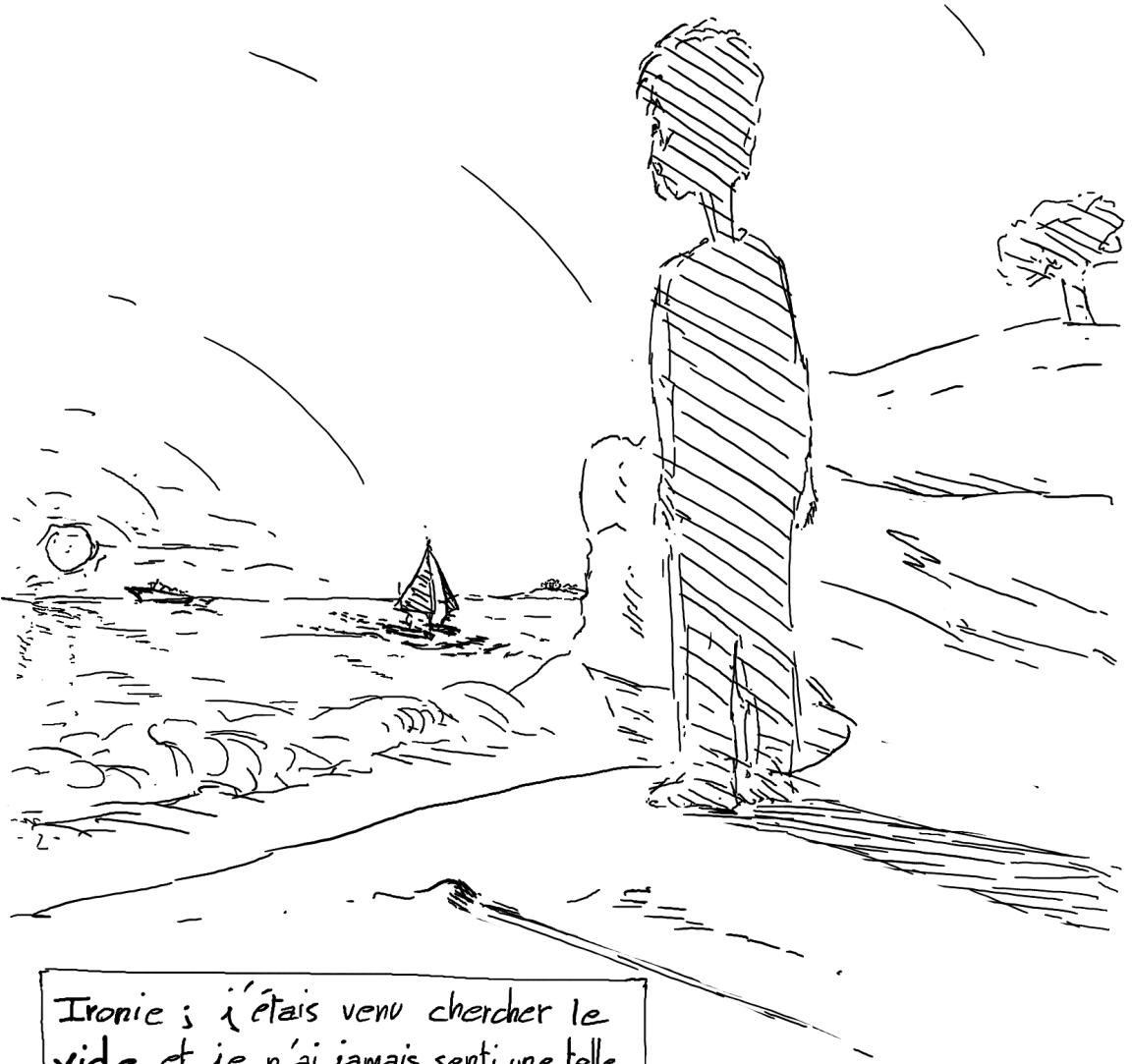
Je ne me reconnais pas là-dedans.

Ce doit être une mauvaise voie. Faire un voyage ou s'isoler est une démarche trop extérieure.

Hors...

Voilà qu'il pleut.

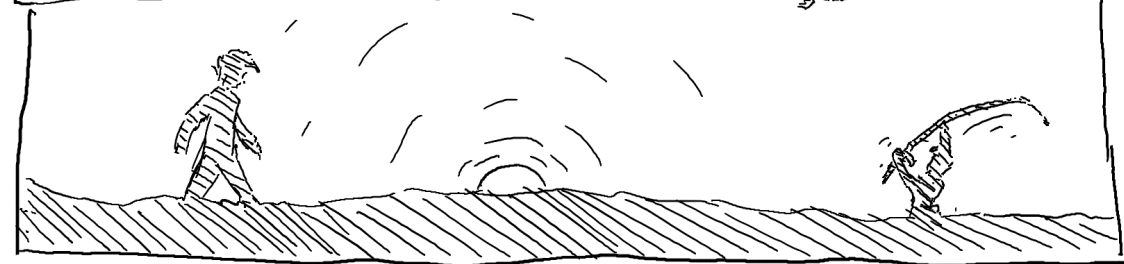
# PARADOXE



Ironie : j'étais venu chercher le vide et je n'ai jamais senti une telle plénitude.

Les jours passant je ressens de la sérénité, de la douceur, et peut-être même un peu d'ennui. Mais pourtant il me semble m'éloigner de mon but. Je me sens toujours aussi indécis et loin de moi. On ne peut sans doute pas trouver **artificiellement** la solitude.

Tout cela est absurde.  
Se renonce !




Mais , que fais-tu ici tout  
seul ? Quel âge as-tu ?

C'est possible ?

Ma soeur me casse les pieds,  
alors je viens ici pêcher un  
peu de **solitude** !


Évidemment !





Je ne comprends pas ma famille, et eux ne me comprennent pas. Lorsque je viens ici je peux éprouver ma solitude.

Et ce n'est pas pénible ?  
Tu n'as pas peur du vide ?




Mais non, c'est tout le contraire.

La solitude, je la subis au quotidien et c'est justement le vide que je viens chercher, pour me retrouver.

Te retrouver ! Mais alors tu sais qui tu es ?

Dans ces moments-là, oui. Ma mère l'a compris, c'est pour ça qu'elle me laisse venir ici.



Après, je me sens bien et je suis content de les revoir.



Oui, c'est criant de vérité.  
Et c'est surtout très simple.

Il ne faut pas s'inventer  
une sensation mais affiner  
sa sensibilité afin de per-  
cevoir **ce qui est** !

Voilà pourquoi j'étais face  
à ce **paradoxe**.

À côté de toi je me fais l'effet  
d'un imbécile.

J'aimerais avoir la même  
perspicacité que toi.

Quel âge as-tu déjà ?

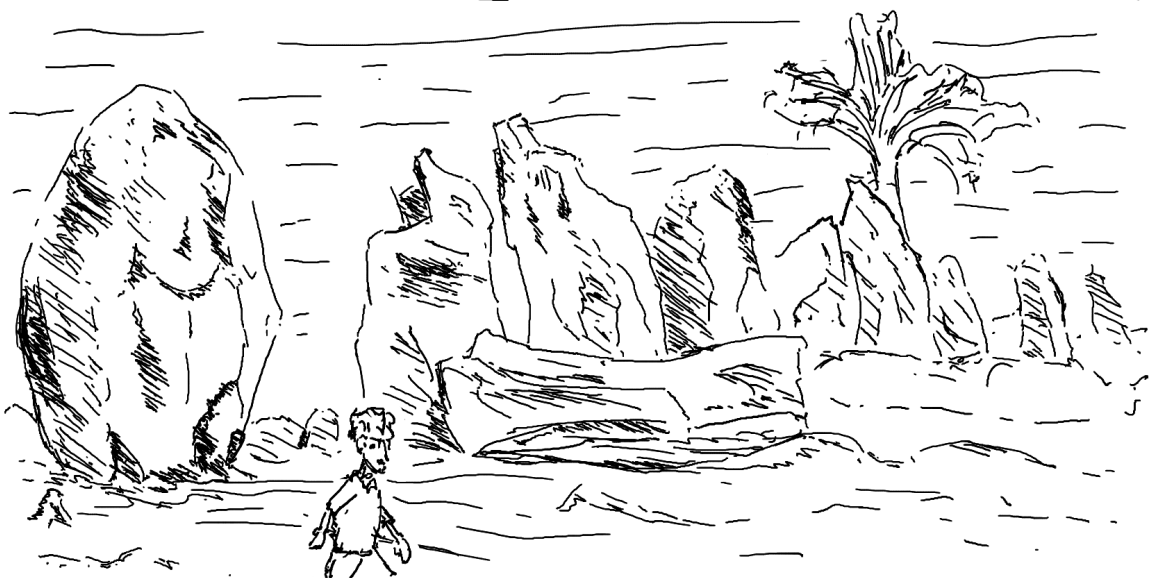


Il y a donc toutes sortes de solitudes ?

Autant de témoignages différents. Comment être certain que tous parlent de la même chose ?



Ces pierres semblent comprendre cela mieux que moi.





Peut-être que je n'ai pas cela en moi.

Tout le monde  
l'a. Si seulement  
tu étais un peu plus  
**Attentif!**

C'est une chose  
**naturelle**. Pour  
la trouver il me  
faudrait simplement  
un peu plus  
de  
**temps**.

... Lundi, 8H ...

Seigne **PRÉTENTIEUX!**


C'est parce que tu  
réfléchis trop. Tu  
n'es pas dans la

**vacuité!**

Si je ne trouve pas maintenant  
ça ne sera **jamais**.

Même ma sœur est  
moins **bête** que toi!

Une briache?

A black and white line drawing of a man lying in bed, looking out a window. The window shows a harbor with several sailboats. The man is looking thoughtful or sad. A speech bubble is above him.

Décidément, je n'y arrive pas. Heureusement que je rentre demain.

C'est incompréhensible !

Et voici encore ce paradoxe.

Tout le monde semble connaître la solitude sauf moi . . . . .



Tout le monde ...

... sauf moi ?!

## Libération



Je vis la solitude depuis le début, mais mon attention était accaparée par les choses environnantes.

Mon mental, c'est-à-dire mon processus de pensée m'emmenait systématiquement à trouver des repères extérieurs.

Chaque rencontre m'a fait vivre un peu de ma propre solitude, tandis que je me concentrais sur celle des autres, je ne la voyais pas.

En fait, le paradoxe n'existe qu'à cause de la confusion du mental qui se perd dans une gymnastique de "compréhension" basée sur des mots.

Mais dès lors que je perçois Ma solitude, mon mental ne peut plus chercher de solutions ailleurs. Il est obligé de faire face.

Ce qui peut être pénible est le processus préparatoire. Mais "éprouver la solitude" comme le faisait le jeune pêcheur est tout au contraire libérateur.

Pour y parvenir, il faut une acuité hors du commun, qui demande d'être totalement présent.



Tu me l'avais dit depuis le début.




Je suis heureuse que tu aies fait cette découverte.


GAST !








Oui, mais ce qui compte c'est  
de trouver son propre **chemin**.



Il y a d'innombrables façons  
de se sentir seul, d'y parvenir,  
de le ressentir, de l'exprimer  
et d'en faire quelque chose ou non.



C'est exact.

Et tout le monde la  
possède intérieurement  
car la solitude est  
une partie **inséparable**  
de l'**identité**!

# Créativité

Et si on étend cela au  
au champs de "l'être",



...la solitude est  
**universelle**

au-delà des mots et même  
de toutes sensations et de  
toutes émotions.



... les merhirs que j'ai vu  
pourraient eux aussi la vivre même  
s'ils ne la ressentent pas ?

Eh bien disons, pas de la  
manière où nous l'entendons.

qu'en penses-tu ?



Autrement dit ...



Hmm... Cela  
demande tout de  
même réflexion.

Je pense qu'il  
est très bien de  
s'ouvrir à toutes  
sortes d'interprétations

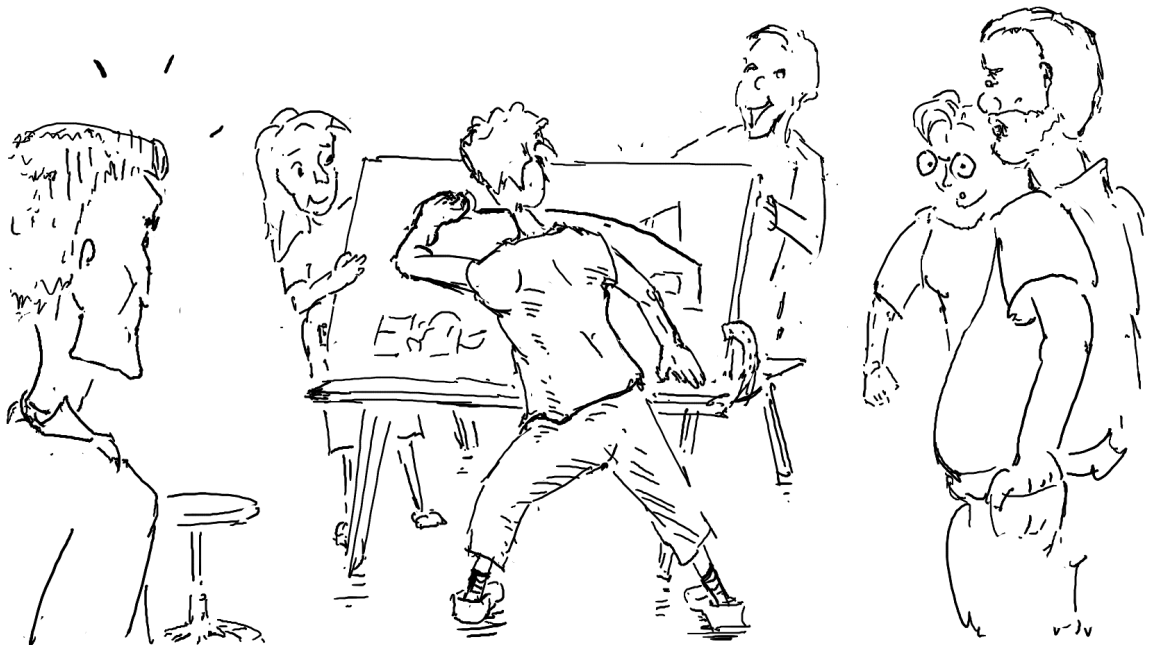


mais qu'il est aussi  
très important de mettre en œuvre son  
propre **champs d'expérimentations.**

... Tu as encore raison . Et pour le moment j'ai  
une maquette à réaliser , et pour laquelle ...



... je me sens pris d'une soudaine créativité.



Je suis tellement à ce que je fais, qu'il n'est besoin d'aucun effort pour travailler.

L'agitation environnante ne me gêne pas, et je fais même ...



...Totalemment abstraction du regard des autres.


Lorsqu'il m'arrive d'être  
confronté à une difficulté,  
je me replonge dans mon  
espace de **solitude**.

Pour cela je me mets dans  
un état d'isolement intérieur  
et je m'efforce de rester  
pleinement **attentif**.



Et lorsque j'y parviens je me  
sens très léger comme si je  
touchais un immense espace de  
**liberté**. Puis la solution  
vient comme une évidence et  
je reprends mon exécution avec  
enthousiasme.





Il faut admettre  
que c'est original.

Les contraintes  
sont respectées.

La ligne est sobre,  
le trait est vivant  
et le rendu intéressant.

Mais...

Tu ne tiens pas compte  
des recommandations  
du **marketing**.

Il faut te mettre  
davantage à la  
place du **consommateur**.

On le garde,  
et nous verrons  
ce qu'en pense  
le **client**.

Vivre consciemment l'expérience de la solitude et en avoir perçu les mécanismes est d'une portée bien plus grande que je ne l'aurais imaginé.

Rien ne remplace de vivre les choses par soi-même. Le marin que tu as vu a raison. Tu ne peux pas comprendre ce qu'il éprouve, **comme lui**.



Mais, pourquoi n'a-t-il pas trouvé de libération dans sa solitude ?

C'est à cause du **traumatisme** qu'il a vécu. Son esprit est resté "bloqué" dans le passé et il n'a jamais accepté sa


situation. Il ne pouvait pas se séparer de sa souffrance parce qu'il était rongé de **regrets**.

Et toi ? qu'as-tu découvert sur  
toi-même à travers ce  
voyage intérieur ?

... Eh bien, que  
répondre aux contraintes  
marketing, se mettre à  
la place du client, des  
consommateurs, de mon  
patron, n'est pas fait  
pour moi ...







... car ce qui me  
plaît dans le fait de  
dessiner, c'est de  
regarder les choses...

... de là où je suis !

FIN

## *Être Seul*

Tout cela est bien beau, mais il me faut découvrir la  
véracité de toutes ces choses Par moi-même

